

Hæder til nyt boligområde

Tekst: Lone Vestergaard
Foto: Katrine Damkjær

Foreningen By og Land, Midtfyn tildelte i aftes en bebyggelse med 29 gule huse ved Dybdalgårdvej i Ringe årets pris.

I 2008 gik prisen til Lykkenssæde ved Højrup for smuk restaurering af proprietærgårdens gamle hovedbygning.

I 2007 til Tøystrup Gods mellem Ringe og Ryslinge for ombygning af avlsbygningerne til kursus- og konferencevirksomhed.

I 2006 til den tidligere ejer af Dybdalgård i det sydvestlige Ringe og bygge- og ejendomselskabet Kuben A/S for en smuk og harmonisk bebyggelsesplan for et nyt boligareal på gårdens jord.

Og i 2009 tilfaldt By og Land, Midtfyn – Foreningen for Bygnings- og Landskabskultur på Midtfyns hæderspris igen området ved Dybdalgård. Men nu den tæt-lave bebyggelse med gule mursten og tegltage nærmest den gamle gård. Med andre ord: Dybdalgårdvej 65-121 og Kuben A/S' datterselskab Kuben Byg A/S.

Prisoverrækkelsen fandt sted på foreningens generalforsamling i Midtfyns Fritidscenter i aftes, hvor projektleder Pernille Skov-Poulsen og salgsskretær Lene Rasmussen stolt modtog hædersbevisningen og det tilhørende diplom og en messingplade med indgravering på vegne af projektchef Axel Høyer, som var forhindret i selv at deltage.

For gult for beboerne

Det er århusianske C.F. Møllers Tegnestues kontor i Vejle, der har tegnet både de klassiske gule huse og de foreløbig 11 og yderligere fem, som endnu mangler at blive bygget lige overfor, men opført i mere sandfarvede mursten og forsynet med gråt tag af beton-tagsten med zinkkanter.

I alt er der 29 af de præmierede gule huse fordelt på tre typer og størrelser. De mindste på 98 kvadratmeter, en mellemstørrelse på 110 og de største vinkelhuse på 115 kvadratmeter, oplyser projektchefen. Alle er både solgt og taget i brug. De første allerede i 2006-2007, fortæller Axel



Et smukt og harmonisk kig gennem et vænge med lutter ejerboliger.



Projektchef Axel Høyer, Kuben Byg A/S, i snak med advokat Peter Flint Jensen, formand for foreningen By og Land, Midtfyn mellem de prisbelønnede huse på Dybdalgårdvej 65-121.



Uanset i hvilken retning blikket vender sig, er der noget kønt at se på - her en passage ned til en sø ved bebyggelsen.

Høyer. Et enkelt er netop nu til salg igen. De 13 er ejerboliger og 16 er andelsboliger. Alle var oprindeligt tænkt opført som andelsboliger, men da det gik træt med afsætningen, valgte man i stedet at bygge nogenlunde halvt af hver, fortæller han.

Lethed og elegance

Det var også meningen, at alle 45 tæt-lave huse skulle have været gule, men det blev ændret efter ønske fra beboerne.



Et par vinkelhuse i den prisbelønnede bebyggelse ligger med smuk udsigt over en lille sø nær gamle Dybdalgård, som bliver revet ned.

- Nogle syntes, at det blev for gult, så i stedet valgte vi at lave nogle grå også, forklarer Axel Høyer.

Men netop de gule huse er faldet i By og Land, Midtfyns smag.

- Der er ikke nær samme lethed og elegance over de andre, konstaterer formanden, advokat Peter Flint Jensen.

Ved prisoverrækkelsen roste han just homogenitet i materiale- og farvevalg og en solid, fast form, som gør, at huse-

ne kan skydes ud og ind i mellem hinanden og skabe fine kig og rum mellem dem. Det giver samtidig beboerne stor frihed til at variere måden, de indretter og udnytter bebyggelsens uderum på - uden hverken at ødelægge eller forstyrre helheden, påpegede formanden. Og farvevalget i sten og træværk er med til at give husene et lyst og venligt udtryk, hed det i begrundelsen for netop at tildele den gule bebyggelse årets pris. »Alt i alt en god, enkel og meget positiv bebyggelse«, konkluderer foreningen.

Placeret med omhu

- Dejligt at få en påskønnelse. Det er altid rart, når nogen synes, at det man laver, er ok. Vi har også brugt megen energi på at få husene placeret rigtigt i forhold til hinanden og i landskabet, siger projektlederen.

Selve indretningen og det indvendige materialevalg har beboerne haft mere indflydelse på end det ydre, pointerer han.

Hvor messingskiltet og diplommet får sin plads, er ikke afgjort endnu.

- I må godt hænge det på nummer 109, foreslog Anne-Mette Brandt, som er flyttet ind i et af de store huse sammen med sin mand, Niels Ross Sørensen, siden parret har forladt præstegården i Espe.